

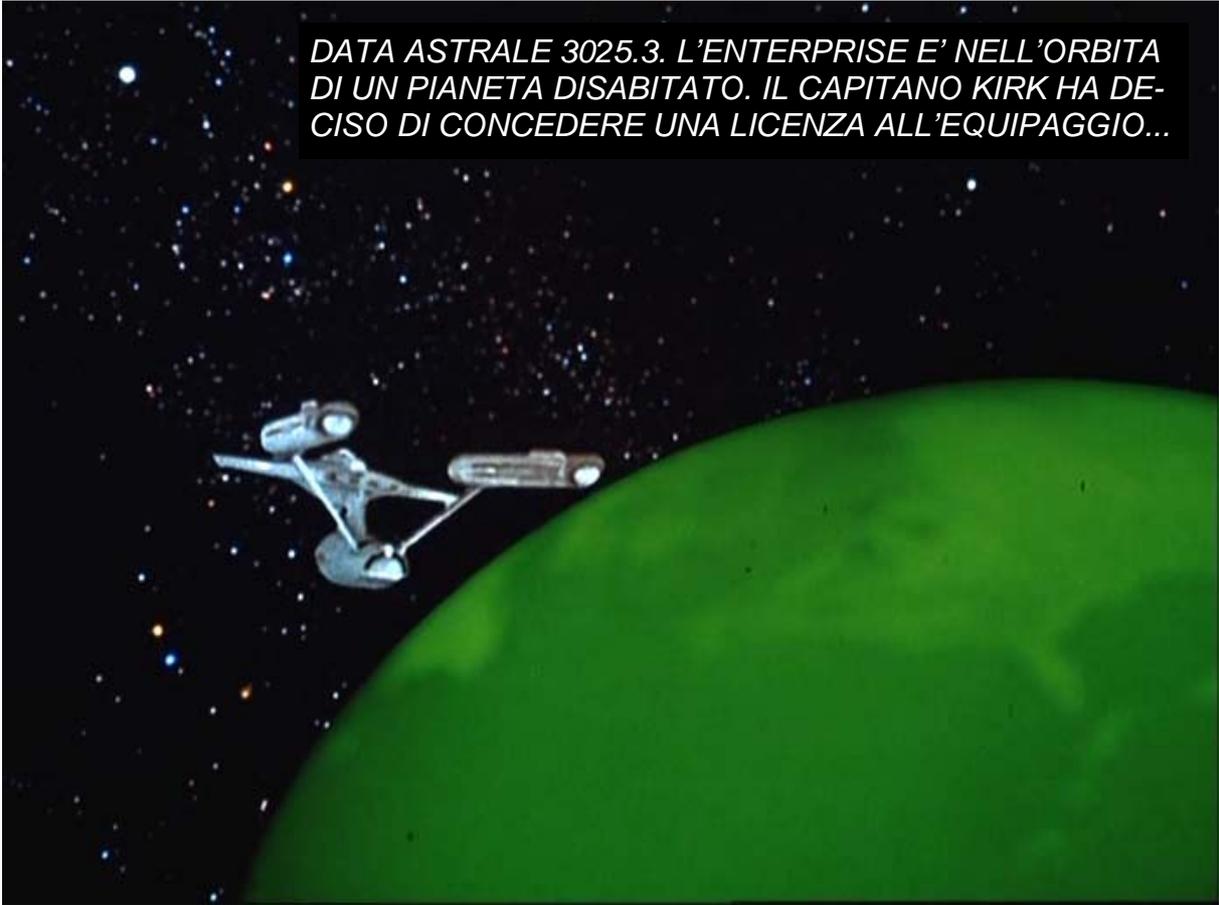
STAR TREK

LICENZA DI SBARCO



WILLIAM SHATNER.....	CAP. KIRK
LEONARD NIMOY.....	SIG. SPOCK
DEFOREST KELLEY.....	DR. MCCOY
GEORGE TAKEI.....	TEN. SULU
EMILY BANKS.....	SGT. BARROWS
PERRY LOPEZ.....	TEN. RODRIGUEZ
BARBARA BALDWIN.....	TEN. TELLER
BRUCE MARS.....	FINNEGAN
SHIRLEY BONNE.....	RUTH
OLIVER MCGOWAN.....	GUARDIANO

DATA ASTRALE 3025.3. L'ENTERPRISE E' NELL'ORBITA DI UN PIANETA DISABITATO. IL CAPITANO KIRK HA DECISO DI CONCEDERE UNA LICENZA ALL'EQUIPAGGIO...





Attendiamo il rapporto del dr. McCoy. Tutto l'equipaggio ha bisogno di riposo... eccetto me, ovviamente.



IL PIANETA HA TUTTA L'ARIA DI ESSERE UN VERO PARADISO.

Troppo bello per essere vero... piante, fiori, alberi, un laghetto... E' proprio quello che ci vuole!





*MENTRE SULU ESAMINA LE
PIANTE, IL DOTTORE FA UN
INCONTRO DECISAMENTE
INASPETTATO.*



Oh, mio dio, com'è tardi...



MCCOY RIMANE ALLIBITO. SENZA CONTARE CHE IL PIANETA DOVEVA ESSERE DISABITATO.



MA LE SORPRESE NON SONO FINITE.

Mi scusi signore, ha visto passare un coniglio bianco?



ANCHE IN CIRCOSTANZE CO-SI' ASSURDE, MCCOY RIMANE UN GENTILUOMO.



LA RAGAZZINA SPARISCE TRA GLI ALBERI... LA FIABA DI ALICE E' DIVENTATA REALTA'!



**FINALMENTE IL DOTTORE
SI RIPRENDE.**

SULU!!!



**Ha... visto
anche lei...?**

**Cosa? Qui non
c'è nessuno...!**

*DALLA MACCHIA DI ALBERI NON
GIUNGONO SEGNI DI VITA.*



*A BORDO, IL CAPITANO DA' LE
ISTRUZIONI PER LO SBARCO.*

Capitano, lei non è
nella lista...

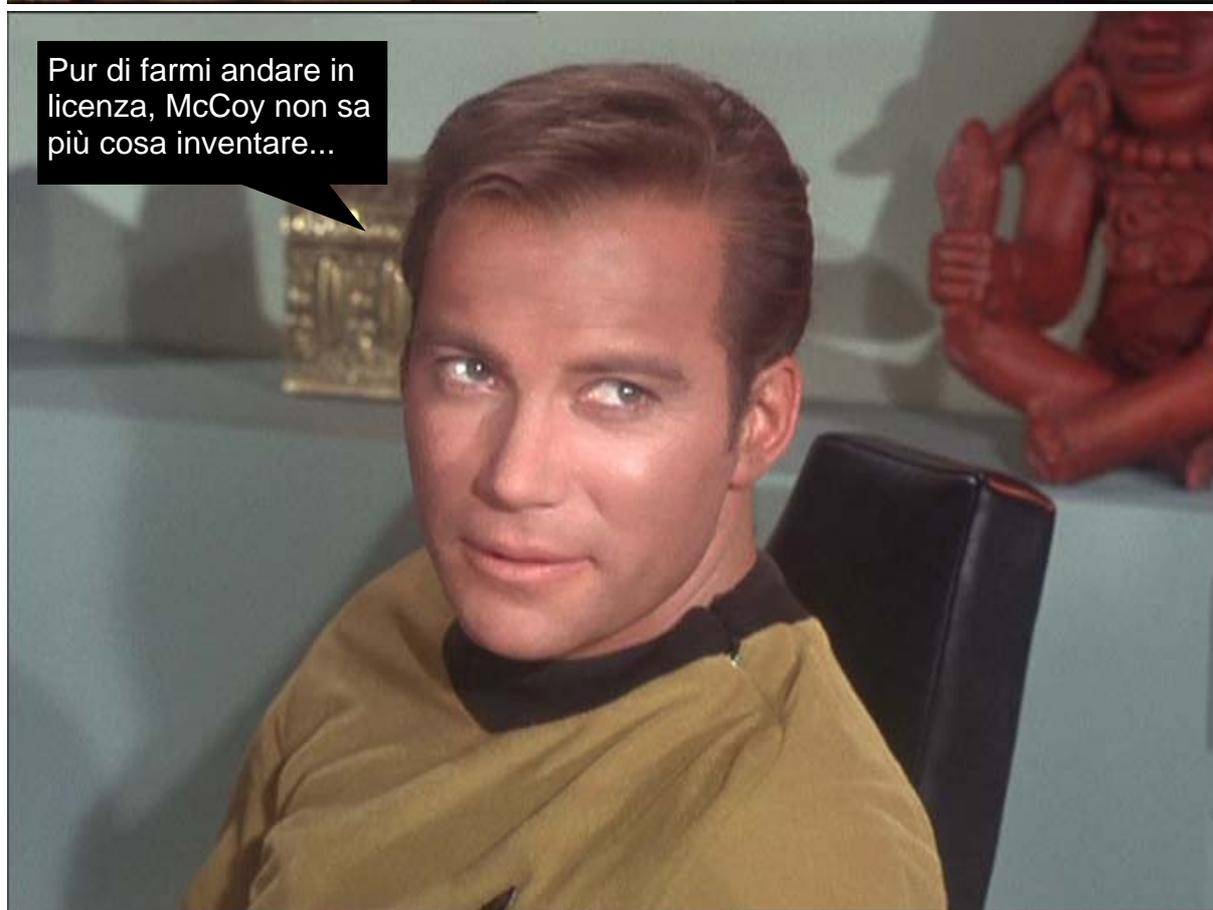
Non sto ancora
perdendo i pezzi,
grazie sergente!







Scommetto che era inseguito da una ragazzina bionda...! Grazie dottore, ma non ci casco... chiudo!



Pur di farmi andare in licenza, McCoy non sa più cosa inventare...



Secondo il rapporto del dr. McCoy c'è un ufficiale particolarmente stanco e irritabile che rifiuta di andare in licenza... e' suo diritto farlo, però...



...però è in gioco la sicurezza dell'astronave! Quell'uomo andrà in licenza su mio ordine! Come si chiama?



Si chiama James Kirk!
Buona licenza, capitano!



*KIRK DEVE ARRENDERSI.
CON LA LOGICA DI SPOCK
NON C'E' NULLA DA FARE.*

*POCO DOPO, DUE FIGURE SI MATERIALIZZANO
SUL PIANETA.*



KIRK E IL SERGENTE TONIA BARROWS.



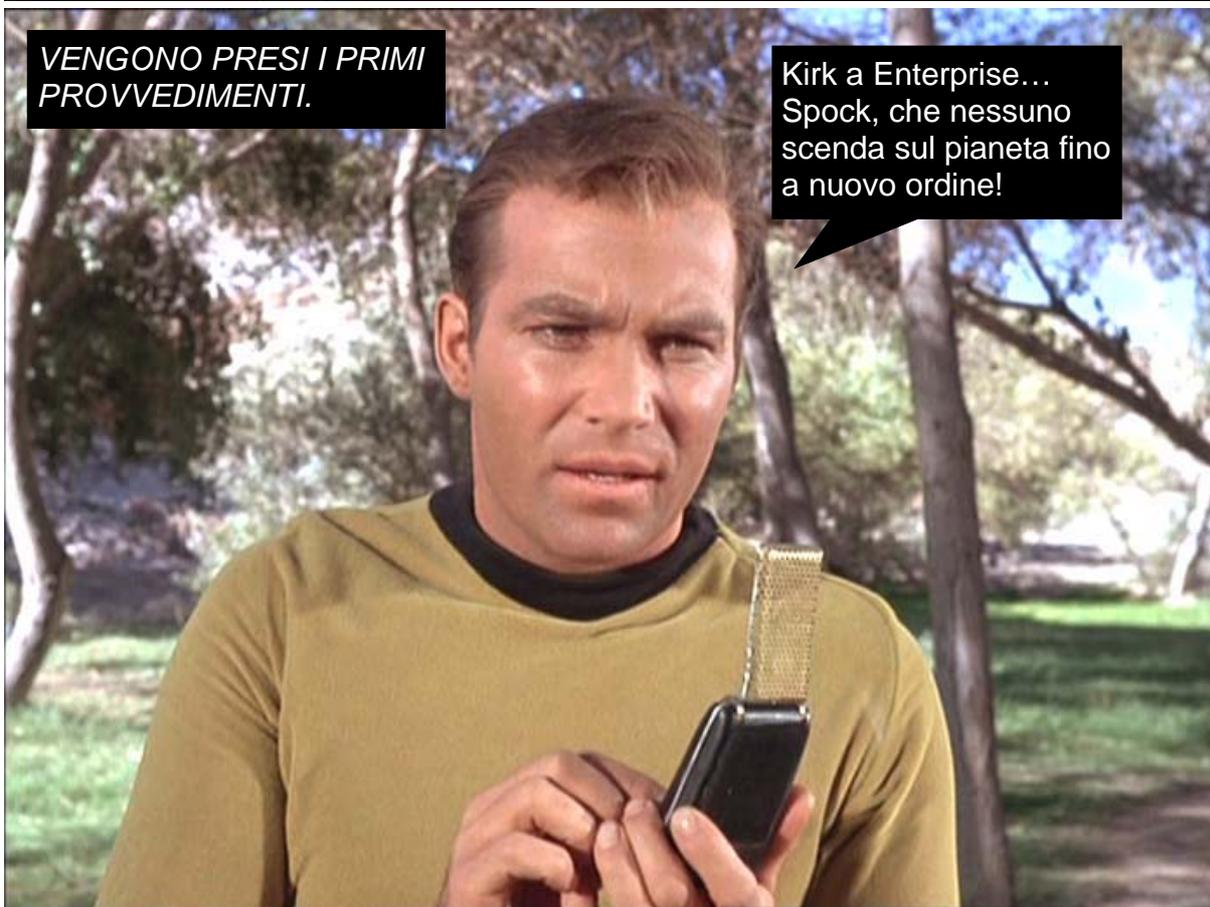


IL CAPITANO NON IMMAGINAVA CHE FOSSE VERO...



VENGONO PRESI I PRIMI PROVVEDIMENTI.

Kirk a Enterprise...
Spock, che nessuno scenda sul pianeta fino a nuovo ordine!





*MA ALCUNE DETONAZIONI LI FANNO
TRASALIRE.*



*CON I FASER IN PUGNO, CORRONO VERSO
L'ORIGINE DELLE ESPLOSIONI...*



LA SCENA CHE SI PRESENTA E' INCREDIBILE: SULU STA SPARANDO CON UNA ANTICA PISTOLA DEL XX SECOLO.



Signor Sulu, cosa sta facendo...?





Questa è un'antica Colt Police, un'arma di qualche secolo fa. Ne avevo sempre desiderata una per la mia collezione... ed era laggiù, sotto una pietra!



Le dispiace se la tengo io, signor Sulu...?

MA A KIRK INTERESSANO POCO I DETTAGLI STORICI.

*MA QUEL LUOGO PRESENTA
ALTRI MOTIVI DI INTERESSE.*

Sembra che sia
passato di qui...



*DI NUOVO, LE IMPRONTE DEL
CONIGLIO BIANCO.*



Va bene, dividiamoci
e cerchiamolo!



**ALLONTANANDOSI, NON SI ACCORGONO DI
UNA MISTERIOSA ANTENNA CHE LI SPIA.**





Che strana storia...

Peccato non lo abbiate visto voi...



Si sente perseguitato, Bones?

E' seccante non essere creduti...



*I DUE UOMINI SI DIVIDONO PER SEGUIRE
LE DIVERSE TRACCE.*



*MA KIRK NON TROVA
ESATTAMENTE ALICE.*



**QUEL SORRIETTO CANZONATORIO
NON LASCIA DUBBI.**

Ciao, bamboccio!



Finnegan...?





Non sai mai cosa farò, vero Jim?



PRIMA CHE KIRK SI RIPRENDA DALLA SORPRESA, VIENE AT-TERRATO CON UN PUGNO.



Ti fai sempre sorprendere, vero Jim? Vorresti picchiarmi, vero? Lo hai sempre desiderato...



KIRK PROPRIO NON RESISTE ALLA TENTAZIONE.

*MA UN GRIDO DI DONNA
DEVE INTERROMPERLO.*



*A MALINCUORE, DEVE RINUNCIARE
ALLA SUA PICCOLA VENDETTA.*



Tutte le scuse sono buone per scappare, vero Jim?

AL CAPITANO SI UNISCE IL DR. MCCOY.



*LE GRIDA VENIVANO DAL
SERGENTE BARROWS*







E poco prima... avevo pensato che era il luogo dove si sarebbe potuto incontrare un Don Giovanni... Sulu lo ha inseguito!



*KIRK E' ORMAI RASSEGNA TO
A INSEGUIRE PERSONAGGI
IMMAGINARI.*

Va bene, vado a cercarlo...

KIRK CERCA IL TENENTE SULU, SEMPRE SORVEGLIATO DALLA MISTERIOSA ANTENNA.



LA SUA ATTENZIONE VIENE ATTRATTA DA ALCUNI FIORI... FIORI CHE EVOCA-NO LONTANI RICORDI.



*RICORDI CHE GLI SI PARANO
IMPROVVISAMENTE DAVANTI.*



Ruth...?





*ANCHE A QUESTO RICORDO E'
DIFFICILE SOTTRARSI.*



LA SUA FIDANZATA... AI TEMPI DELL'ACCADEMIA.

Ruth... ma come puoi essere qui...



Sono reale, Jim... e lo sono come lo sei tu.

IL CAPITANO CERCA DI RICORDARSI DEI SUOI DOVERI.

Dottor McCoy? Non ho trovato Sulu... comunichi alle altre squadre di radunarsi vicino al lago...



Devi andare, vero Jim? Come sempre... ma io ti aspetterò...!



ARRIVA UNA CHIAMATA DA SPOCK.



Capitano, c'è un campo di forze sul pianeta... Sembra un'attività industriale, e sta assorbendo le nostre energie!

Cerchi di scoprire cos'è, signor Spock... e mi tenga informato!



*INTANTO, MCCOY E' RIUSCITO A CALMARE
LA SERGENTE BARROWS.*

Sembra un bosco delle
fate... quelle con gli abi-
ti di seta e i capelli a
punta...

*ABITI COME QUELLO APPESO AI RAMI DI UN
ALBERO.*







Lo sarebbe di più se lei lo indossasse...



Va bene... ma lei non guardi! D'accordo?



**NON MOLTO LONTANO, ALTRI
MEMBRI DELLA SQUADRA HAN-
NO FATTO UN INCONTRO MENO
PIACEVOLE.**



**INCONTRARE UNA TIGRE PUO' ESSERE PERICO-
LOSO, SPECIALMENTE SE IL FASER HA SMESSO
DI FUNZIONARE.**



Dottor McCoy, sono Rodriguez...c'è una tigre qui! E il faser non funziona!



MA IL DOTTORE NON RIESCE A CAPIRE.

La sento male, signor Rodriguez...

*TONIA BARROWS LO DISTOGLIE
DEL TUTTO.*



Guardi, dottore! Come
le sembra?

*INTANTO KIRK STA CERCANDO DI
RISOLVERE IL MISTERO.*



Dobbiamo trovare una
spiegazione, Spock! Tut-
to questo non può acca-
dere normalmente...



E' possibile che si tratti di allucinazioni?



Un'allucinazione mi ha mandato in terra con un pugno...



Può alzare il volume? La sento molto male... Posso far scendere una squadra armata.



Sono già al massimo, Spock... e non faccio scendere nessuno! Chiudo.

*SULU STA ANCORA CERCANDO IL
MISTERIOSO DON GIOVANNI.*



*MA DIETRO DI LUI APPARE UNA
FIGURA DI ALTRO GENERE.*



CERCA DI FARE FUOCO, MA IL SUO FASER NON FUNZIONA.



NON GLI RESTA CHE FUGGIRE.



Capitano! Si metta al riparo!



Un samurai mi stava inseguendo... ma adesso non c'è più!

Le credo lo stesso, signor Sulu...



Qualcuno sta cercando di usare il telerasporto...

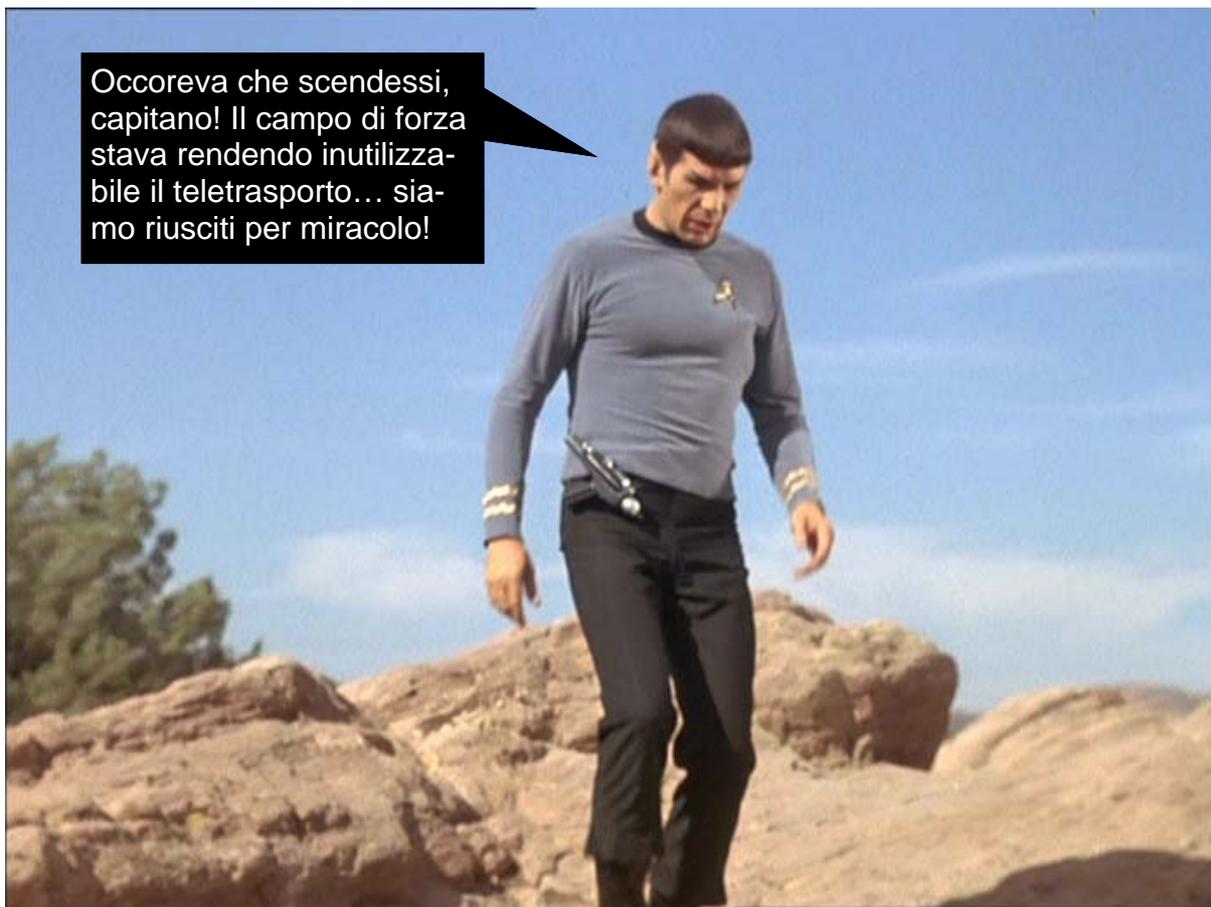
UNA FIGURA TENTA FATICOSAMENTE DI MATERIALIZZARSI...



FINCHE' APPARE LA FAMILIARE SAGOMA DI SPOCK.



Occoreva che scendessi,
capitano! Il campo di forza
stava rendendo inutilizza-
bile il teletrasporto... sia-
mo riusciti per miracolo!



Va bene, Spock, lei ci
sarà utile!



Beh, come in ogni fiaba, dovrei essere il cavaliere che difende la sua dama...

Se dovesse riapparire Don Giovanni, cosa facciamo...?

CONTINUA LA PIACEVOLE PASSEGGIATA DI MCCOY E TONIA BARROWS...



ED ECCO APPARIRE UN MINACCIOSO CAVALIERE...!



Tutto questo non può essere vero... ora glielo dimostro! Si allontanano...!



IL CAVALIERE CARICA CON LA LANCIA IN RESTA...

**MCCOY E' CONVINTO DI
AFFRONTARE UN INCOR-
POREO FANTASMA...**



...MA NON E' COSI'!!!

EEEEHHHKKK!!!





MA PER MCCOY NON C'E' NIENTE DA FARE.

E' stata colpa mia... sono stata io a parlare del cavaliere...



Si calmi, sergente! Siamo in un grosso guaio, e mi serve l'aiuto di tutti! D'accordo?



INTANTO SULU STA ESAMINANDO IL CAVALIERE.

Capitano! Venga a vedere!



PUR MORTO, IL CAVALIERE HA PIU' L'ASPETTO DI UN MANICHINO CHE DI UN UOMO.





Cosa dice il tricorder, Spock?

Ha la stessa struttura cellulare della vegetazione qui intorno...



Non starà dicendo che questo è una pianta...!

Sto solo dicendo che tutto ciò che si trova su questo pianeta è stato... fabbricato! Usando le medesime strutture cellulari!



NEL FRATTEMPO, IN CIELO SI SENTE IL ROMBO DI UN ANTICO MOTORE A SCOPPIO.



*RODRIGUES E ANGELA TELLER
LO NOTANO.*

Incredibile...! Uno di
quegli antichi velivoli di
cui ti parlavo...



E' pericoloso...?

No, se non attacca
a bassa quota...



IMPROVVISAMENTE L'AEREO VIRA E SI BUTTA IN PICCHIATA...



...APRENDO IL FUOCO!





I DUE DEVONO SFUGGIRE ALLE RAFFICHE...



...MA LA TELLER NON CE LA FA.

Angela! Angela!
Angela...?

**INTANTO I MISTERI
CONTINUANO.**

**Capitano! Il dottor
McCoy è sparito!**



**Anche il cavaliere
è scomparso...**

**A questo punto, la
mia analisi non sarà
molto scientifica...**







E PUNTUALMENTE...

Jim!! Bamboccio!!! Hai chiamato rinforzi, eh? Eheheheheheh!



Aspetta, Finnegan! Cosa sta succedendo?

*SENZA PENSARCI TROPPO, KIRK INSEGUE
IL SUO ANTICO RIVALE.*



Jiiiiimm!! Sono
quiiii!!! Ehehehehe-
heheh!!!!







I DUE UOMINI ROTOLANO NELLA SABBIA...



INIZIALMENTE IL CAPITANO E' SVANTAGGIATO. FINNEGAN HA ANCORA VENT'ANNI...

MA DOPO UN PO' LE SORTI SI RIBALTANO.



Niente male...
hai pareggiato i
conti, vero Jim?

*FINNEGAN E' COSTRETTO AD
ARRENDERSI.*



A close-up shot of a man with dark hair, wearing a yellow shirt, looking slightly to the side with a concerned expression. A black speech bubble is positioned to the left of his head.

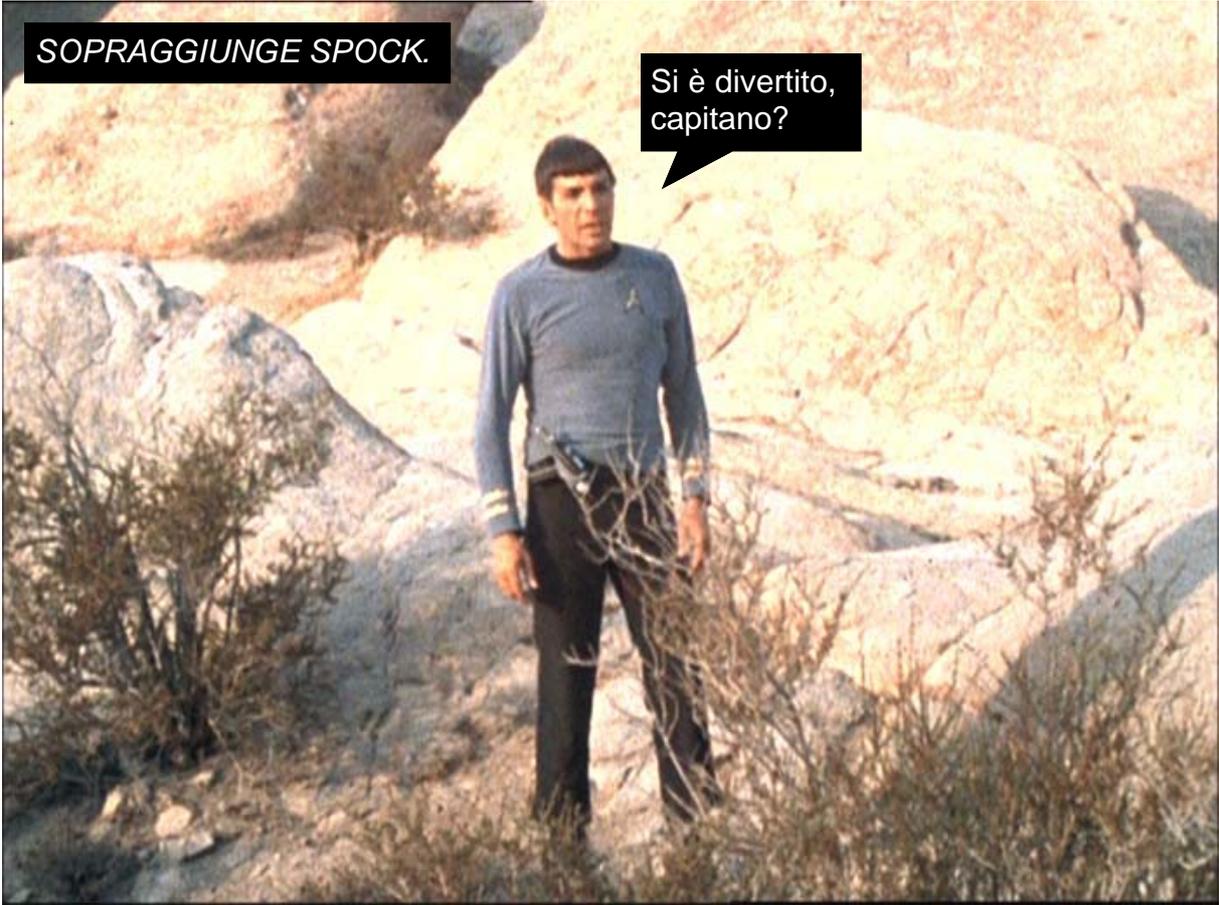
Finnegan, voglio una spiegazione... cosa sta succedendo ai miei uomini?

A close-up shot of a man with light brown hair, wearing a shiny silver shirt, smiling broadly. A black speech bubble is positioned to the right of his head.

Non c'è nulla da spiegare, bamboccio... Io sono esattamente come ti aspettavi di incontrarmi...

SOPRAGGIUNGE SPOCK.

Si è divertito,
capitano?



Molto, signor Spock...
erano anni che deside-
ravo dare una lezione a
Finnegan!



Questo rafforza la mia teoria! Sembra che qui i nostri pensieri vengano registrati, materializzati e messi a nostra disposizione...



ED ECCO RIAPPARIRE LA TIGRE.





Dobbiamo raggiungere gli altri e avvertirli!



INTANTO TONIA BARROWS HA PREFERITO INDOSSARE DI NUOVO L'UNIFORME...



**MA LA PRESENZA DI SULU E RODRIGUES
LO COSTRINGE A FUGGIRE.**

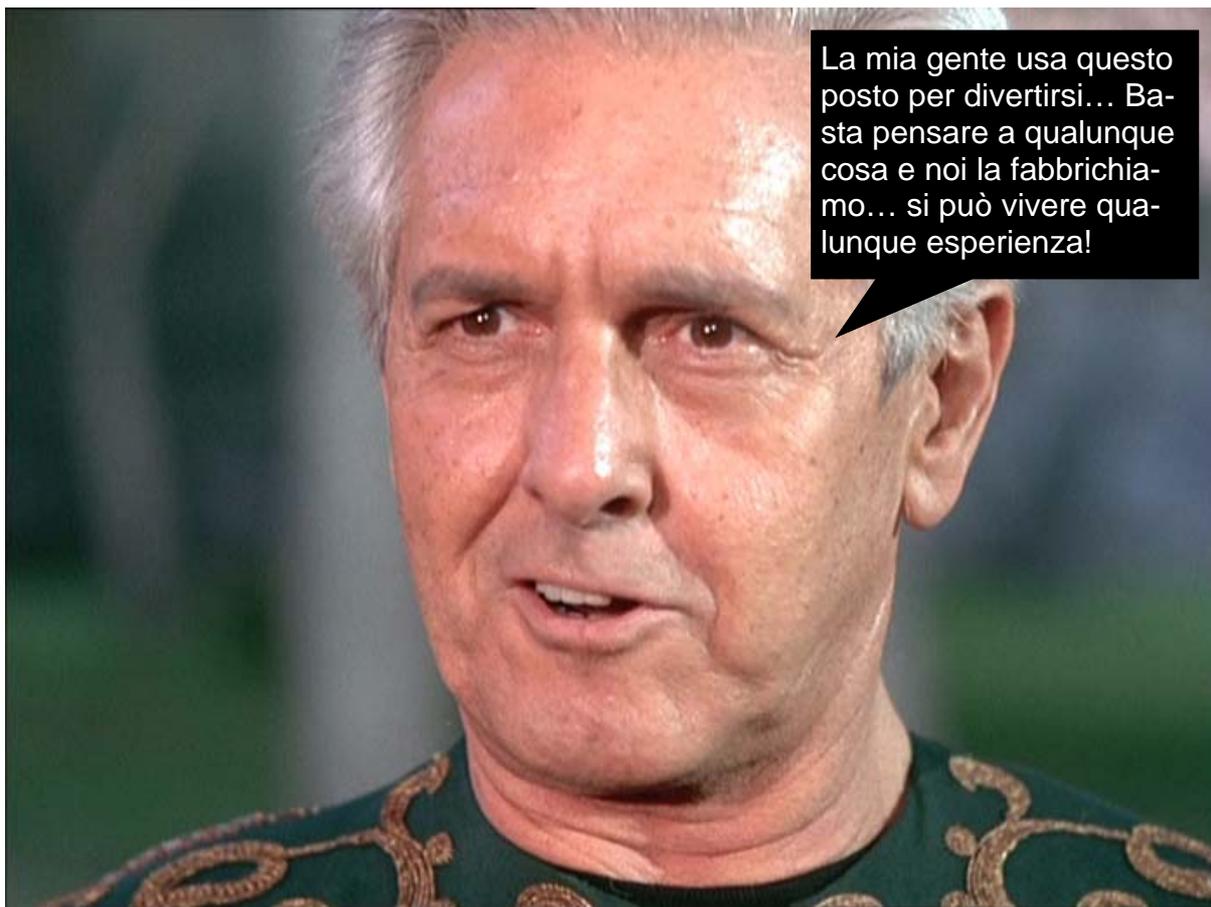


ARRIVA ANCHE KIRK.

**Va bene! Adesso
tutti in riga!**







La mia gente usa questo posto per divertirsi... Basta pensare a qualunque cosa e noi la fabbrichiamo... si può vivere qualunque esperienza!



Come un parco dei divertimenti, capitano! Un antico luogo pieno di inutili attrazioni dove la gente andava per giocare e divertirsi...



Lei parla di divertimento...
ma alcune persone sono
morte!



Non proprio, Jim... là sotto
hanno dei macchinari incredi-
bili... e così hanno riparato
anche me...



Chi sono queste
"signorine", dottore...?



Ehm... sono due ballerine di un locale di Rigel II... ma se ne vanno subito, hanno altre cose da fare... ehm.



Capitano, con la dovuta prudenza il suo equipaggio può approfittare di questo posto... per la licenza più straordinaria della loro vita!



ANCHE ANGELA TELLER E' STATA "RIPARATA". PER SPOCK IL CASO E' CHIUSO.

Il campo di forze è cessato e l'astronave è tornata efficiente. Io torno a bordo, capitano: ai vulcaniani non serve divertirsi...



Non si disturbi, Spock.
Tornerò io a bordo, e...



**MA ECCO RIAPPARIRE LA
DOLCE RUTH.**



Pensandoci bene,
credo che resterò qui
un giorno o due...

*GIORNI DOPO, LA LICENZA E' FINITA.
L'EQUIPAGGIO E' DI NUOVO A BORDO
E L'ASTRONAVE SI APPRESTA A LA-
SCIARE L'ORBITA.*





